

Van Gogh veste la rinascita: al Castello di Manfredonia una serata di emozioni, arte e inclusione

Una passerella trasformata in racconto di vita, il Castello di Manfredonia illuminato dall'arte e dalla partecipazione, e un pubblico che ha seguito la serata con attenzione, partecipazione ed emozione. **"Van Gogh veste la rinascita"** ha portato nel cuore della città una serata particolarmente intensa, capace di andare oltre la dimensione della sfilata e di coinvolgere il pubblico attraverso le storie, la musica, la danza e la forza delle sue protagoniste.

L'evento, promosso dall'**Associazione Ars Manfredonia** nell'ambito del progetto **Costa a Sud**, ha avuto come protagoniste donne che hanno affrontato o stanno affrontando un tumore al seno e persone con disabilità. Sono state loro a portare in passerella una collezione di trenta abiti e accessori ispirati all'universo artistico di Vincent Van Gogh, in un progetto nel quale moda e arte sono diventate strumenti per raccontare percorsi personali, fragilità e nuove possibilità.

È stata soprattutto la partecipazione delle protagoniste a dare alla serata una forte carica emotiva. Ogni uscita in passerella ha contribuito a costruire un racconto fatto di presenza, coraggio e condivisione, accolto dal pubblico con calore e attenzione.

Intorno alla sfilata si sono alternati musica dal vivo e danza, in un programma costruito per essere accessibile. Le performance canore sono state accompagnate dall'interpretazione in **Lingua dei Segni Italiana (LIS)**,

permettendo anche alle persone sorde di seguire e partecipare allo spettacolo.

A rendere ancora più suggestiva la serata è stata la cornice del **Castello di Manfredonia**, dove il patrimonio storico della città ha dialogato con i colori e le atmosfere della collezione dedicata a Van Gogh.

Tra il pubblico anche **Michele Cataldo**, Referente del Welfare Culturale e Turistico della Regione Puglia, e il sindaco di Manfredonia **Domenico La Marca**, la cui presenza ha sottolineato il valore di un'iniziativa capace di mettere in relazione cultura, accessibilità, partecipazione e promozione del territorio.

L'appuntamento rientra nel progetto **Costa a Sud**, finanziato da **Regione Puglia – Pugliapromozione AReT**, che promuove un'idea di turismo accessibile e inclusivo attraverso esperienze capaci di valorizzare le comunità, le persone e la dimensione culturale e sociale dei territori.

A sottolineare il valore dell'iniziativa è **Barbara Torraco**, presidente di **Patto Consulting Impresa Sociale**, capofila del progetto Costa: «Desidero rivolgere un ringraziamento speciale a Monica Mantovano per la cura con cui ha organizzato questa serata e, soprattutto, per il cuore che mette in ogni cosa che fa. Vedere quanto il pubblico abbia partecipato e si sia lasciato coinvolgere è stata la conferma della forza di un'iniziativa costruita con grande sensibilità e passione».

La collezione non si fermerà a Manfredonia. **“Van Gogh veste la rinascita”** sarà presentata in altre città italiane e all'estero, proseguendo un percorso che porterà con sé le storie e il significato di questa esperienza. Al termine del tour, gli abiti e gli accessori saranno messi all'asta e il ricavato sarà devoluto all'**Associazione Agata** e ad altre realtà del territorio impegnate nel sostegno alle donne operate al seno.

Ma il primo appuntamento al Castello ha già lasciato qualcosa di importante. Lo si è visto negli sguardi del pubblico, negli applausi, nella partecipazione e nei momenti di commozione che hanno accompagnato la serata. È da questa risposta, così intensa e sincera, che **“Van Gogh veste la rinascita”** comincia il suo viaggio: portando con sé non soltanto una collezione, ma un racconto che continuerà a incontrare persone e luoghi diversi.

